

Lekha Dodi

Contributed by [Custom & Craft](#)

Source:

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

שְׁמור וְזָכור בְּדַבּוּר אֶחָד, הַשְּׁמִיעֵנוּ אֶל הַמַּיִסֵּד, וְ אֶחָד וְשִׁמוּ אֶחָד, לְשֵׁם וּלְתַפְאֶרֶת וּלְתִהְיֶה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

לִקְרַאת שַׁבַּת לָכוּ וְנִלְכֵה, כִּי הִיא מְקוֹר הַבְּרָכָה, מֵרֵאשׁ מִקְדָּם נְסוּכָה, סוּף מַעֲשֵׂה בְּמַחְשָׁבָה תִּחְלָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

מִקְדָּשׁ מֶלֶךְ עִיר מְלוּכָה, קוּמֵי צְאֵי מִתּוֹךְ הַהַפְכָה, רַב לָךְ שַׁבַּת בְּעַמְקֵי הַבְּכָא, וְהוּא יִחְמוּל עֲלֶיךָ חֲמֵלָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

הַתְּנַעֲרֵי מַעֲפָר קוּמֵי, לְבָשִׁי בְּגָדֵי תַפְאֶרֶתְךָ עִמִּי, עַל יַד בֶּן יִשִׁי בֵּית הַלְחָמִי, קִרְבָּה אֶל נַפְשִׁי גְאֻלָּה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

הַתְּעוֹרְרֵי הַתְּעוֹרְרֵי, כִּי בָא אוֹרְךָ קוּמֵי אוֹרִי, עוֹרֵי עוֹרֵי שִׁיר דְּבָרֵי, כְּבוֹד וְ עֲלֶיךָ נִגְלָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

לֹא תַבּוֹשִׁי וְלֹא תִכְלָמִי, מֵהַ תִּשְׁתַּחֲוִי וּמֵהַ תִּהְיֶינִי, בְּךָ יִחְסוּ עַנְיֵי עַמִּי, וּנְבִנְתָה הָעִיר עַל תִּלְהָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

וְהָיוּ לְמִשְׁפָּה שְׂאִסְיָה, וְרַחֲקוּ כָל מִבְלַעֲיָה, יִשִׁישׁ עֲלֶיךָ אֶלְהִיָּה, כִּמְשׁוֹשׁ חֲתָן עַל כֹּלֵה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

יְמִין וְשִׂמְאַל תִּפְרוּצֵי, וְאֶת וְ תַעֲרִיצֵי, עַל יַד אִישׁ בֶּן פְּרָצִי, וְנִשְׁמַחָה וְנִגְיָלָה

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

One should turn to their left in order to face the rear of the synagogue (which is west), and bow right while saying "בּוֹאֵי כֹלֵה", then bow left when repeating "בּוֹאֵי כֹלֵה" the second time, then continue to turn left until facing forward (east) again:

בְּשִׂמְחָה) וּבְצִדָּהּ, תּוֹךְ אֶמּוּנֵי עִם סִגְלָה, בּוֹאֵי כֹלֵה, בּוֹאֵי- *(During Festivals add*) בּוֹאֵי בְּשִׁלוֹם עֲטָרֶת בְּעֵלָה, גַּם בְּרִנָּה כֹלֵה:

(*Say in and undertone* - שַׁבַּת מְלֻכְתָּא)

לְכֵה דוּדֵי לִקְרַאת כֹּלֵה, פְּנֵי שַׁבַּת נִקְבְּלָה

Come, my friend, to meet the bride; let us welcome the presence of the Sabbath.

"Observe" and "Remember the Sabbath day," the only God caused us to hear in a single utterance: the Lord is One, and his name is One to his renown and his glory and his praise. Come, etc.

Come, let us go to meet the Sabbath, for it is a well-spring of blessing; from the beginning, from of old it was ordained,—last in production, first in thought. Come, etc.

O sanctuary of our King, O regal city, arise, go forth from thy overthrow; long enough hast thou dwelt in the valley of weeping; verily He will have compassion upon thee. Come, etc.

Shake thyself from the dust, arise, put on the garments of thy glory, O my people! Through the son of Jesse, the Bethlehemite, draw Thou nigh unto my soul, redeem it. Come, etc.

Arouse thyself, arouse thyself, for thy light is come: arise, shine; awake, awake; give forth a song; the glory of the Lord is revealed upon thee. Come, etc.

Be not ashamed, neither be confounded. Why art thou cast down, and why art thou disquieted? The poor of my people trust in thee, and the city shall be builded on her own mound. Come, etc.

And they that spoil thee shall be a spoil, and all that would swallow thee shall be far away: thy God shall rejoice over thee, as a bridegroom rejoiceth over his bride. Come, etc. Thou shalt spread abroad on the right hand and on the left, and thou shalt reverence the Lord. Through the offspring of Perez we also shall rejoice and be glad. Come, etc.

Come in peace, thou crown of thy husband, with rejoicing and with cheerfulness, in the midst of the faithful of the chosen people: come, O bride; come, O bride.

Come, my friend, to meet the bride; let us welcome the presence of the Sabbath.